

檔 號：

保存年限：

高雄市政府教育局 函

地址：83001高雄市鳳山區光復路二段132號2-3樓

承辦單位：社會教育科

承辦人：李宜庭

電話：7995678#3086

電子信箱：rancytin@kcg.gov.tw

受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國112年2月10日

發文字號：高市教社字第11230905300號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：「111學年度全國學生表演藝術類競賽因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防護措施處理原則」暨相關表件、本市代表權名單（紙本附件另以電子郵件寄送）（112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH1.pdf, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH2.odt, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH3.odt, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH5.pdf, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH6.pdf, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH7.pdf, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH9.pdf, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH8.pdf, 112021000006_48753732_11230905300A0C_ATTCH10.pdf）

主旨：函轉國立臺灣藝術教育館所送「111學年度全國學生表演藝術類競賽因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防護措施處理原則」暨相關表件各1份，請轉知貴校參賽人員及指導老師配合辦理，請查照。

說明：依據國立臺灣藝術教育館112年2月8日藝演字第1120000394號函及教育部112年2月3日臺教師(一)字第1122600088號函暨「111學年度全國學生表演藝術類競賽因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防疫應變計畫」辦理。

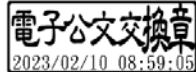
正本：高雄市立陽明國民中學、高雄市立楠梓國民中學、國立高雄師範大學、國立中山大學、國立高雄師範大學附屬高級中學、高雄市立光華國民中學、

收文文號：1120001223

高雄市立七賢國民中學、高雄市立高雄高級工業職業學校、高雄市立高雄女子高級中學、國立鳳山高級中學、高雄市立高雄高級中學、國立鳳新高級中學、高雄市鼓山區中山國民小學、高雄市鳳山區文德國民小學、高雄市左營區福山國民小學、高雄市立文山高級中學、高雄市立前鎮高級中學、高雄醫學大學、高雄美國學校、高雄市立鹽埕國民中學、天主教道明學校財團法人高雄市道明高級中學、高雄市立新興高級中學、高雄市立鳳西國民中學、高雄市立英明國民中學、文藻學校財團法人文藻外語大學、高雄市立明華國民中學、高雄市立新莊高級中學、高雄市立前金國民中學、佛光山學校財團法人高雄市普門高級中學、高雄市立鳳山國民中學、高雄市私立復華高級中學、立志學校財團法人高雄市立志高級中學、高雄市私立義大國際高級中學、高雄市立左營高級中學、國立高雄科技大學、高雄市立五福國民中學、高雄市新興區大同國民小學、高雄市鼓山區龍華國民小學、高雄市三民區光武國民小學、高雄市立民族國民中學、高雄市立福誠高級中學、高雄市楠梓區楠陽國民小學、高雄市茄荳區茄荳國民小學、高雄市苓雅區中正國民小學、高雄市前金區前金國民小學、高雄市立福山國民中學、高雄市立大仁國民中學、義守大學、高雄市鳥松區鳥松國民小學、高雄市路竹區一甲國民小學、高雄市路竹區蔡文國民小學、高雄市立瑞祥高級中學、高雄市立前峰國民中學、高雄市立一甲國民中學、國立高雄餐旅大學、高雄市立忠孝國民中學、高雄市私立中華高級藝術職業學校、高雄市苓雅區四維國民小學、高雄市新興區信義國民小學、高雄市鹽埕區鹽埕國民小學、高雄市鳳山區鳳山國民小學、高雄市立正興國民中學、高雄市新興區七賢國民小學、高雄市鳳山區鳳翔國民小學、高雄市立明義國民中學、高雄市前鎮區民權國民小學、高雄市三民區東光國民小學、高雄市三民區陽明國民小學、高雄市立中正高級中學、高雄市林園區林園國民小學、高雄市鳳山區瑞興國民小學、高雄市立高雄高級商業職業學校、中正國防幹部預備學校、高雄市橋頭區橋頭國民小學、高雄市立茄荳國民中學、高雄市茄荳區砂崙國民小學、高雄市鳳山區五福國民小學、高雄市苓雅區凱旋國民小學、高雄市岡山區竹圍國民小學、高雄市立大義國民中學、高雄市左營區文府國民小學、高雄市立巴楠花部落國民中小學、高雄市立鳳翔國民中學、高雄市立六龜高級中學、高雄市立燕巢國民中學、高雄市立小港國民中學、高雄市立蚵寮國民中學、高雄市岡山區後紅國民小學、高雄市橋頭區興糖國民小學、高雄市鳳山區忠孝國民小學、高雄市左營區勝利國民小學、高雄市楠梓區加昌國民小學、高雄市小港區港和國民小學、高雄市茄荳區興達國民小學、高雄市梓官區梓官國民小學、高雄市路竹區三埤國民小學、高雄市彌陀區南安國民小學、高雄市林園區港埔國民小學、高雄市鹽埕區忠孝國民小學、高雄市三民區三民國民

小學、高雄市立美濃國民中學、高雄市立右昌國民中學、高雄市立阿蓮國民中學、高雄市立龍肚國民中學、中山學校財團法人高雄市中山高級工商職業學校、高雄市私立樹德高級家事商業職業學校、高雄市立岡山國民中學、高雄市立龍華國民中學、高雄市岡山區岡山國民小學、高雄市立文府國民中學、高雄市立國昌國民中學、高雄市小港區漢民國民小學、高雄市三民區莊敬國民小學、高雄市立鼎金國民中學、高雄市立圓富國民中學、高雄市立前鎮國民中學、高雄市六龜區新威國民小學、高雄市仁武區八卦國民小學、高雄市燕巢區深水國民小學

副本：本局社會教育科(紙本)



111學年度全國學生表演藝術類競賽 因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防護措施處理原則

112.02.08

壹、前言

- 一、嚴重特殊傳染性肺炎疫情期間，為落實參加全國學生表演藝術類競賽(舞蹈、音樂、鄉土歌謠、創意戲劇)之參賽人員、陪同人員及工作人員之防疫工作，避免疫情傳播，依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」(以下簡稱：中央流行疫情指揮中心)相關防疫規定，訂定本防疫應變計畫。
- 二、本應變計畫得依中央流行疫情指揮中心最新發布之防疫措施及實際情況，滾動調整各項防疫措施及規定。

貳、人員定義

- 一、與會人員：參賽人員、工作人員及評審、陪同人員。
- 二、參賽人員：包含參賽學生(包括鄉土歌謠教師組參賽教師)、帶隊師長、指揮、伴奏、音控及燈控人員。
- 三、工作人員及評審：係指競賽大會聘用之會場工作人員及評審。
- 四、陪同人員：協助搬運道具、樂器及攝錄影之家長。

參、競賽辦理前

一、人員規範

(一)禁止參賽情形

1. 與會人員(除參賽學生外)當日倘有以下狀況之一者，一律禁止參加競賽，並要求儘速離場

(1)嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經COVID-19快篩陽性未經醫師確認者。

(2)有發燒症狀(發燒額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ，得於15分鐘內再以耳溫方式完成2次複檢進行確認)，如複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)。

2. 參賽學生

(1)嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫師確認者。

(2)當日有發燒症狀(發燒額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ，得於 15 分鐘內再以耳溫

方式完成2次複檢進行確認)，如複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)。

(二)有條件參賽

1. 參賽學生具居家照護解除隔離身分者，無症狀且篩檢(含家用快篩)陰性，可參加比賽。
2. 參賽學生競賽當日具自主防疫身分者，無症狀且48小時內篩檢(含家用快篩)陰性，可參加比賽。
3. 團體組學生為嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)確診者，該名團員不得參賽；其餘團員需於賽前48小時內篩檢(含家用快篩)為陰性。
4. 前述3項相關措施，主辦單位得視疫情狀況適時滾動調整。接種指揮中心建議COVID-19疫苗劑次且滿14天。
5. 參賽人員及陪同人員完成個人健康狀況聲明書留校備查，競賽當日無需繳交。前述5項相關措施，主辦單位得視疫情狀況適時滾動調整。

(三)有關家用快篩試劑，請依食品藥物管理署公布「民眾使用COVID-19家用快篩試劑指引」規定辦理，請家長及老師指導並協助學生進行快篩，嚴禁隱匿個人身體症狀，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。

二、環境防疫規劃(含彩排作業)

- (一)於賽前完成風險評估，確實規劃動線之安排，檢錄區依各競賽性質設置於室內或室外，各隊伍應避免動線交叉，作好適當分流；進、退場以不同出入口為佳，以不與其他參賽隊伍、承辦學校師生及競賽場館外(相關演藝廳、音樂廳或演講廳等)之參觀民眾有直接接觸為原則，並以分時、分流方式規劃進場，落實防護措施。於競賽開始前、中間換場及結束時，均應妥為規劃動線分流，指派專人管制及引導，確保相關人員於競賽過程中均能落實防護措施。
- (二)室內集會活動場所應保持空氣流通及環境整潔，並持續監控環境空氣流通與換氣情形。如有空調設備之場地，應定期加強進行空調設備進風口與迴風口及冷氣主機濾網之清潔維護，中央空調進

風口與迴風口的數量比例為2比1，以利保持正壓狀態以利與外界（戶外）氣體交換；如有電風扇，於使用時，應設定為定向且低速。於競賽辦理前先啟動空調系統，以達通風效果。

(三)各競賽場館應設置醫療組(站)及聘用醫護人員，以供緊急醫療診斷及協助；並備妥額(耳)溫槍、備用口罩(僅供緊急使用)、乾洗手液或其他洗手用品(含肥皂或洗手乳等)，於出入口、明顯處設置酒精，同時提供腳踏垃圾桶。

項 目	位 置
洗手液	廁所、洗手臺、盥洗區。
75%酒精	會場出入口、服務臺、評審休息區、預備區、檢錄區、醫護組、防護組、暫時隔離區、廁所及流動廁所出入口(使用前、使用後)、舞臺兩側(上、下臺前使用)。

- (四)進入競賽會場前，需實施體溫量測及規劃專人協助手部噴乾洗手液消毒。
- (五)評審與舞臺前緣或表演區最前端至少距離保持 3 公尺以上為原則。
- (六)單獨規劃場館內工作人員及評審之專用廁所，與其他人員廁所明確區隔。
- (七)增設臨時洗手設備、自動洗手乳、增加酒精能見度供與會人員清潔手部。
- (八)於官方網站、報名系統或競賽現場進行衛生教育宣導(如海報、LED 燈)包括全程佩戴口罩、進場體溫量測、清潔消毒手部、保持社交距離、禁止於舞臺清理樂器、參賽人員需檢附相關證明始得參賽等。
- (九)嚴禁於競賽場館內使用具引發火源及燃燒性之器物(如打火機)，並請主辦單位確認各場地之緊急逃生出口並明確標示，以確保緊急情況發生時，能明確指示逃生方向。
- (十)針對評估為高風險之競賽或標的，確實進行場地勘查，並於勘查後擬具體改善及強化防疫措施。
- (十一)建立相關單位(如地方衛生單位、醫療院所)之聯繫窗口、嚴重

特殊傳染性肺炎通報流程及工作人員人力備援規劃等。

(十二)針對競賽活動工作人員進行行前教育訓練，並要求落實各項規範。

三、如需租用車輛，應依「『嚴重特殊傳染性肺炎(武漢肺炎)』因應指引：大眾運輸」，確實注意車廂清潔及消毒工作，務必要求交通公司及車輛駕駛人，落實防疫清潔工作，以確保防疫安全。

四、倘為時程 1 日以上，須安排住宿，應預先選擇合法建築物且依法辦理或設置相關安全設備及設施，並為通風、環境衛生良好及有足夠洗手設施之住宿場所，並應加強住宿地點各處消毒，每一住宿場所應安排管理人員，以掌握參加者之健康情形及處理緊急狀況。並配合政府防疫政策進入住宿地點時均需佩戴口罩及測量體溫，如發燒(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$)頭痛、喉嚨痛等呼吸道症狀，建議立即返家休息或就醫。

參、競賽辦理期間

一、人員健康管理

(一)當日有發燒症狀(發燒額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ，得於 15 分鐘內再以耳溫方式完成 2 次複檢進行確認)，如複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)，禁止參賽。

(二)如於競賽期間為嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫師確認者，應主動告知主辦單位，並禁止參賽。

(三)競賽當日倘有上呼吸道症狀者，建議在家休息。

(四)工作人員及評審每日實施體溫量測，若有發燒、咳嗽、喉嚨痛、流鼻水、呼吸急促、呼吸困難、肌肉痠痛、關節痠痛、四肢無力、味覺或嗅覺失調或消失、腹瀉等疑似情況，立即停止工作，由各競賽承辦單位動員備援人力；另工作人員以分組方式工作。

(五)競賽當日請依參賽人員規範確實掌握與會人員健康狀況並落實執行。

二、環境清消(含彩排作業)

(一) 競賽環境應每2小時消毒一次，每日至少4次，規劃如下

1. 大清消2次：於每場次(中午及每日完賽後)完整清潔消毒環境(包括比賽場地、預備區、廁所等)，以次氯酸水或漂白水消毒經常接觸之表面(如地面、譜架、椅子)，靜置15分鐘，待發揮殺菌作用後，再利用清水沖洗或擦拭乾淨。
2. 換場清消2次：以手持式酒精噴灑地面或現場人員經常接觸之表面(地板、座椅、譜架，並設有專責人員定時清潔；並依COVID-19(武漢肺炎)社區防疫公共環境消毒指引規定辦理。

(二) 廁所清消

1. 規劃場館內工作人員及評審之專用廁所，與其他人員廁所明確區隔；場外設置流動廁所，安排專人協助引導並分流如廁動線，確保人員維持社交距離，並於如廁前、後完成手部清潔。
2. 廁所建議以噴霧機每2小時清消一次，加強兩側門把、沖水扳手、水龍頭消毒，並用次氯酸水消毒地板。廁所門把清潔建議採拋棄式抹布或噴式酒精。
3. 放置酒精於明顯處，供與會人員使用。

(三) 各競賽之清消

1. 舞蹈比賽：考量手部接觸地板動作多，清消以加強地板消毒及參賽學生之進、出場手部清潔為重點(如增設洗手設備、自動洗手乳設備，並增加酒精能見度，專人督促手部清潔)。
2. 音樂比賽：請務必安排專責人員於學生上、下舞臺前以酒精進行手部消毒；另僅開放吹奏類於休息區(戶外)進行樂器清理，並規劃於各隊伍進入室內會場後立即由專人進行該隊休息區(戶外)清消，並於進入舞臺前以手板警語提醒參賽者禁止比賽進行時於舞臺上清理樂器(如有需要，僅得以口水巾自行擦拭，並得自備吸水墊，另銅管類樂器得盛裝口水容器，惟仍計入演出時間)。

(四) 各競賽換場清消依據 COVID-19(武漢肺炎)社區防疫公共環境消毒指引規定辦理。

(五) 彩排清消：彩排應視同正式比賽之環境清消，每2小時消毒一次。

三、團體組學生符合以下狀況，無法於競賽當日參加比賽者，得不受

組隊人數下限之規範

- (一) 當日為嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫師確認者。
- (二) 有發燒症狀，且於 15 分鐘內再以耳溫方式進行 2 次複檢仍有發燒情形者。由帶隊老師或家長提出「111 學年度全國學(師)生○○比賽放棄參賽切結書」，經監場主任報請大會同意(附件 4)。
- (三) 各類競賽團體組特殊規定如下
 1. 舞蹈比賽團體組人數不足時(如甲組不足 31 人、乙組不足 12 人)，仍得以原參賽組別進行比賽。
 2. 音樂比賽室內樂類組因樂曲編制考量，為維持本賽事之專業度，故排除適用不受組隊人數下限之規範。

四、防疫規定(含彩排作業)

(一)人員管理

1. 非競賽相關人員不得進入競賽會場，僅開放與會人員憑證入場。
2. 協助搬運道具、樂器，非演出之相關人員應於完成工作後立即離開場內。
3. 各競賽陪同人數規定

項目		人數規定
舞蹈		<ul style="list-style-type: none">● 攝錄影至多 2 人、帶隊師長至多 2 人● 檢錄 1 人、播音 1 人● 協助搬運道具及布景人員至多 10 人(兒童舞蹈甲組至多 12 人)
音樂	個人	<ul style="list-style-type: none">● 攝錄影至多 2 人● 伴奏(含翻譜)至多 2 人● 協助搬運道具及樂器人數至多 3 人

項目		人數規定
	團體	<ul style="list-style-type: none"> ● 攝錄影至多 2 人、帶隊師長至多 2 人 ● 伴奏（含翻譜）至多 2 人、指揮 1 人為原則（行進管樂除外） ● 協助搬運道具、樂器人數 合奏類（含絲竹室內樂）至多 25 人 室內樂至多 3 人 合唱類至多 10 人
師生鄉土歌謠		<ul style="list-style-type: none"> ● 攝錄影至多 2 人、帶隊師長至多 2 人
創意戲劇比賽		<ul style="list-style-type: none"> ● 協助搬運道具、樂器人數至多 10 人

4. 倘競賽場地為學校場地，入校需依各承辦縣市校園防疫規定辦理。

5. 賽程安排：以防疫為優先，舞蹈（甲組）團體賽及音樂（行進管樂類），賽程調整為每隊彩排後隨即比賽；舞蹈（乙、丙組）團體賽，取消彩排，提供每隊於賽前三分鐘走位；以完賽後隨即離場為原則，減低群聚風險。

（二）口罩佩戴

1. 競賽期間與會人員彼此保持社交距離，並全程佩戴口罩。
2. 參賽者（含指揮）得於演出時暫免佩戴口罩，演出結束後仍應依規定佩戴口罩。

（三）樂器及道具

1. 吹奏類樂器參賽學生應使用個人專屬樂器，禁止使用共同樂器（吹嘴等）；舞蹈及創意戲劇類競賽應禁止共用穿戴式道具等，造成接續使用者可能感染之風險。使用大會提供之大型（鋼琴、打擊）樂器，應於上、下臺間以酒精加強手部清潔。
2. 音樂及鄉土歌謠比賽不開放休息區練習，且各團隊僅限於規劃之區域方可進行熱嘴、調音、發聲，其他區域一律不得熱嘴、調音及發聲。
3. 吹奏類樂器參賽學生禁止於競賽舞臺上清理樂器（如有需要，僅得以口水巾自行擦拭，並得自備吸水墊；另銅管類樂器得自備盛裝口水容器，為仍計入演出時間）。

(四)各競賽演出防疫規範

1. 各競賽禁止共用化妝品，會場室內及戶外皆不開放化(補)妝。
2. 舞蹈團體組及創意戲劇比賽全面禁止化臉妝，違反規定者扣分。

五、休息區及用餐規定(含彩排作業)

- (一)禁止參賽人員及陪同人員於會場用餐。
 - (二)除場地規劃作為用餐空間外，其餘區域禁止飲食；飲水應事前備妥足夠量之個人裝備瓶裝水，且不共用或分裝飲用，(如會場飲水機開放使用者，應加強清潔及消毒，且應加註防疫相關標示；如僅供裝水用不得以口就飲、飲畢應立即戴上口罩等)。
- 六、發現疑似嚴重特殊傳染性肺炎個案，若工作人員或參加者於集會活動期間出現發燒或疑似呼吸道症狀時，應確定其戴上口罩，並由現場醫護人員協助後續處置事宜。

肆、競賽辦理後

- 一、競賽會場不進行頒獎典禮，競賽獎狀統一另行寄送，參賽及陪同人員應於競賽後儘速離開會場不得逗留，若有申訴，請於該場次結束後 30 分鐘內提出；競賽成績將由主辦單位於當日晚間 10 時前，公布於競賽官網，請自行查詢。

(一)全國學生舞蹈比賽(國立臺灣師範大學主辦)

<https://studentdance.perdc.ntnu.edu.tw/>



(二)全國學生音樂比賽(國立臺灣藝術教育館主辦)

<https://web.arte.gov.tw/music/>



(三)全國師生鄉土歌謠比賽(國立臺灣藝術教育館主辦)

<https://web.arte.gov.tw/country/>



(四)全國學生創意戲劇比賽(國立臺灣藝術教育館主辦)。

<https://web.arte.gov.tw/drama/>



- 二、嚴禁隱匿個人身體症狀(同健康聲明書填寫內容)，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。

三、除不可歸責參賽學生事由外，參賽學生不得以配合本防疫措施為由，要求延長或延後受影響之競賽時間、於該類組比賽結束後進入賽場，或給予救濟或補償等措施。

四、與會人員於競賽後倘因發燒或身體不適住院，請依教育部「校園安全及災害事件通報作業要點」規定，辦理通報事宜。

五、出現疑似感染風險者及確診者之應變措施，應依「嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）」因應指引：公眾集會及教育部「高級中等以下學校及幼兒園因應嚴重特殊傳染性肺炎防疫管理指引」規定辦理。

伍、請各競賽承辦單位依本計畫進行防疫工作規劃外，亦得依競賽特性，參照中央流行疫情指揮中心最新發布之相關資訊，規劃並適時調整相關防疫措施，建立作業流程，以確保防疫工作有效落實，相關資訊如下：

一、中央流行疫情指揮中心發布重要指引及教材

<https://www.cdc.gov.tw/Category/List/Lb3VfrbgbUmy5IC0gtKPnA>

二、教育部相關因應 COVID-19 防疫管理指引：教育部學校衛生資訊網-嚴重特殊傳染性肺炎教育專區-重要函

https://cpd.moe.gov.tw/page_one.php?pltid=181

三、高級中等以下學校及幼兒園因應嚴重特殊傳染性肺炎防疫管理指引

https://cpd.moe.gov.tw/page_two.php?id=35842

四、嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)因應指引：公眾集會(111年09月13日第2次修訂)

<https://www.cdc.gov.tw/Uploads/0f835143-c577-456b-8f3e-c4bb4cdf8460.pdf>

五、文化部各項防疫管理措施(表演場館 2022年12月10日第十二次修正)

<https://mocfile.moc.gov.tw/files/202212/847f5376-cc82-47e1-8f29-8fe3b123bbd9.pdf>

六、衛生福利部疾病管制署：<https://www.cdc.gov.tw/>

七、衛生福利部疾病管制署 LINE@疾管家

<https://page.line.me/vqv2007o>

八、各主辦單位因應嚴重特殊傳染性肺炎作業流程圖(附件 1)。

九、「全國表演藝術類競賽環境清潔消毒工作重點(參考)」(附件 2)。

陸、因疫情無法參賽學生之補救措施

一、個人組將於賽程辦理完竣後，另行辦理 1 次補賽。

(一) 適用對象

參賽當日有以下狀況之一者：

1. 嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19) 確診未解除隔離者、競賽當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫師確認者。
2. 當日有發燒症狀，複檢仍有發燒情形者(耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$)。

(二)111 學年度全國學生舞蹈個人組及音樂比賽個人組補賽規劃將公布於競賽官網，請自行查詢。

1. 全國學生舞蹈比賽(國立臺灣師範大學主辦)

<https://studentdance.perdc.ntnu.edu.tw/>

2. 全國學生音樂比賽(國立臺灣藝術教育館主辦)

<https://web.arte.gov.tw/music/>



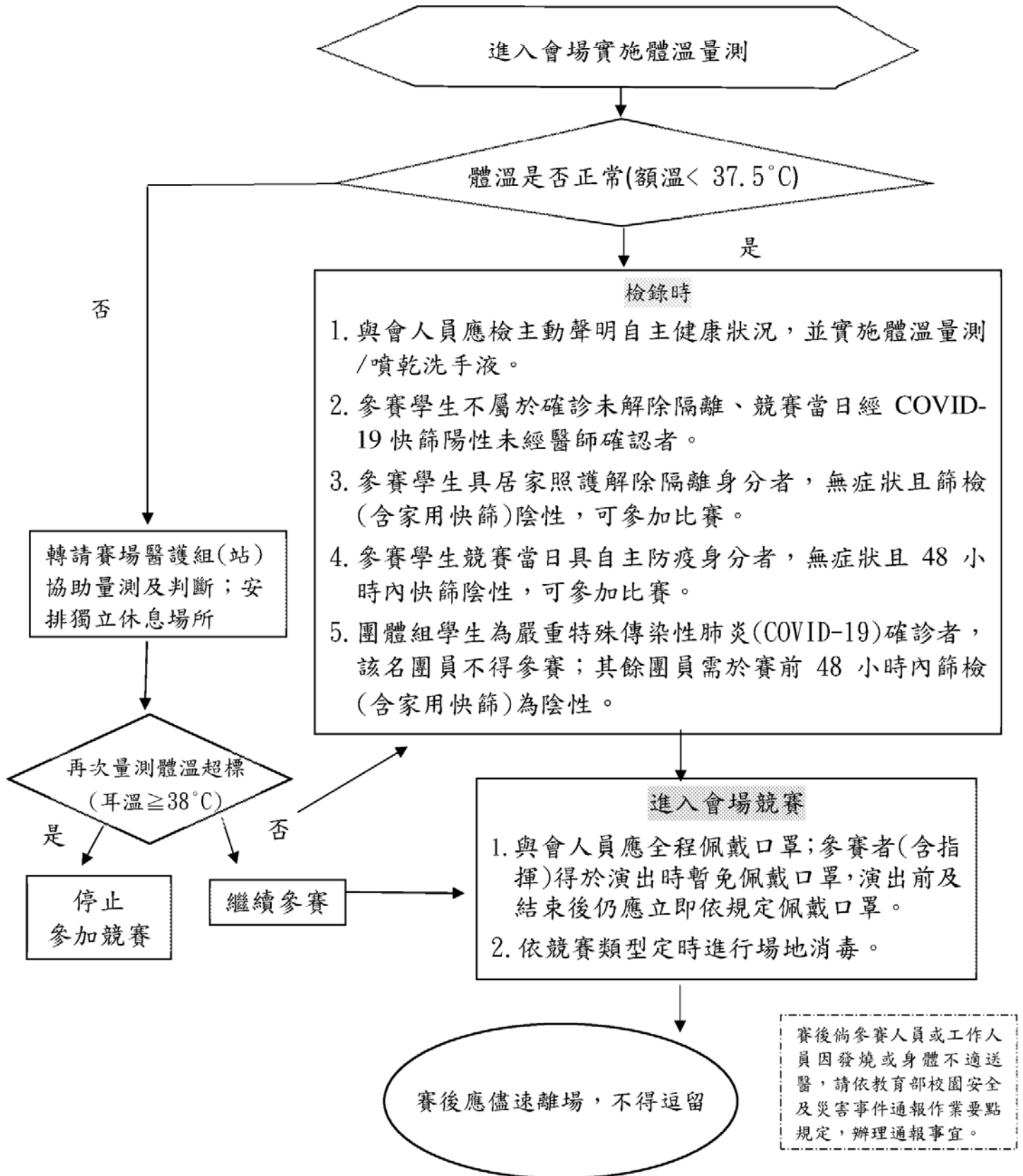
二、團體組

倘因疫情影響全隊無法參賽，將頒發教育部「111 學年度全國學(師)生○○比賽」決賽參賽資格證明書(視同競賽成績優等獎狀)。

柒、其他未盡事項悉依 111 學年度 4 項表演藝術類競賽實施要點辦理，若實施要點與本應變計畫不同，以應變計畫為優先。

111 學年度全國學(師)生○○比賽

因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)作業流程圖



全國表演藝術類競賽環境清潔消毒工作重點(參考)

一、依據

1. COVID-19(武漢肺炎)因應指引：社區管理維護（第四版110年06月24日）。
2. COVID-19(武漢肺炎)社區防疫公共環境消毒指引(2020/4/20修正)。

二、環境清消工作重點

1. 比賽環境應隨時維持整潔。
2. 執行清消工作的人員應穿戴個人防護裝備（包括手套、口罩、防水圍裙或隔離衣、視需要使用護目鏡或面罩），並注意避免消毒水噴濺及接觸皮膚與黏膜（眼鼻口）部位而影響個人健康。
3. 公眾經常接觸的物體表面必須消毒，包括：
 - (1) 公共空間：如桌椅、譜架、門把、扶手、按鈕、各式觸摸式設備等。
 - (2) 洗手間：如水龍頭、廁所門把、馬桶蓋、沖水握把及按鈕等。
 - (3) 地板（面）：包括室內預備區、室內舞臺區、室內外調音區、洗手間等。
 - (4) 調音區
 - A. 室外搭棚：地面及塑膠帷幕以消毒水擦拭或噴灑（建議平整表面以擦拭為主，表面不平整則以噴灑為主）。
 - B. 室內密閉空間或貨櫃屋：地面以消毒水擦拭為主，每日最終消毒可採空間噴霧消毒。
 - C. 換隊進行環境消毒時，必須注意密閉空間的通風狀況，建議打開門窗及調高空調系統的風量。
4. 環境消毒藥劑使用種類
 - (1) 漂白水（成分為次氯酸鈉）。
 - (2) 使用環保署核准藥劑：包括四級銨等。
 - (3) 依衛生主管機關公布藥劑為主。
5. 藥劑配製注意事項

(1) 使用市售漂白水按比例稀釋：

- A. 若使用5%濃度的漂白水，可以用1:50(當日使用前泡製，以1份漂白水加49份冷水)的稀釋漂白水/次氯酸鈉(1000 ppm)進行消毒。
- B. 稀釋比例先於調藥桶內置些許水，利用量杯徐徐倒入所需要之藥劑量，攪拌均勻後再倒入剩餘的水，以完成稀釋程序。
- C. 漂白水為強氧化劑，應特別注意不得與其他藥劑(如鹽酸)或清潔用品混合使用。

(2) 空間噴霧消毒：

- A. 依製造商建議方法配製藥劑使用。
- B. 環境消毒噴灑器材以水霧噴射器為主。
- C. 噴灑藥劑前需先確定人員均已離開方可施噴。
- D. 建議於每日競賽結束後使用。

6. 清消方式

- (1) 換場清消：考量時間較短，可使用噴灑次氯酸水或酒精方式處理。
- (2) 每場次結束後大清消：以擦拭方式消毒，並於靜置15分鐘，待發揮殺菌作用後，再利用清水沖洗或擦拭乾淨。

三、參考資料

1.COVID-19(武漢肺炎)因應指引：社區管理維護

<https://www.cdc.gov.tw/File/Get/O-Jxj9Uj8C4s6CSOI99RHw>



2.COVID-19(武漢肺炎)社區防疫公共環境消毒指引

<https://www.cdc.gov.tw/File/Get/ZPrmtzqyTJsL2YRMfbqKpA>



111 學年度全國學(師)生○○比賽個人健康狀況聲明書

1. 嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)確診未解除隔離者、活動當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫生確認者，不得參加本競賽。
2. 因應疫情，若有發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）、咳嗽或非過敏性流鼻涕等呼吸道症狀、腹瀉或嗅味覺異常等疑似症狀者，建議在家休息。

姓名：

連絡電話：

通訊地址：

於競賽當日非屬下列情形之各類人員 是 / 否 (不得參加)

- 確診未解除隔離者。
- 發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）者。
- 未經醫師確認快篩陽性者。
- 居家照護期滿解除隔離，有症狀者。
- 自主防疫期間有症狀者。

簽名：_____

簽署日期：_____

備註：

1. 參賽人員須填寫健康狀況聲明書留校備查，競賽當日無需繳交。
2. 嚴禁隱匿個人身體症狀(同健康聲明書填寫內容)，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。
3. 因應防疫需要所蒐集的民眾個人資料，指定專人處理並善盡資料保護責任，至多存放28天，之後予以銷毀。

111 學年度全國學(師)生○○比賽放棄參賽切結書

本人因發燒(額溫達攝氏 37.5 度以上，耳溫槍測量達攝氏 38 度以上)，同意放棄參加 111 學年度學(師)生○○比賽，絕無異議，特立此書，以茲證明。

此致

全國學(師)生○○比賽主辦單位

參賽人員：

(簽名)

參賽人員學校/單位：

帶隊老師或家長：

(簽名)

中 華 民 國 年 月 日

111 學年度全國學(師)生○○比賽放棄參賽切結書

本人因發燒(額溫達攝氏 37.5 度以上，耳溫槍測量達攝氏 38 度以上)，同意放棄參加 111 學年度學(師)生○○比賽，絕無異議，特立此書，以茲證明。

此致

全國學(師)生○○比賽主辦單位

參賽人員：

(簽名)

參賽人員學校/單位：

帶隊老師或家長：

(簽名)

中 華 民 國 112 年 月 日

111 學年度全國學(師)生○○比賽個人健康狀況聲明書

1. 嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)確診未解除隔離者、活動當日經 COVID-19 快篩陽性未經醫生確認者，不得參加本競賽。
2. 因應疫情，若有發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）、咳嗽或非過敏性流鼻水等呼吸道症狀、腹瀉或嗅味覺異常等疑似症狀者，建議在家休息。

姓名：

連絡電話：

通訊地址：

於競賽當日非屬下列情形之各類人員 是 / 否 (不得參加)

- 確診未解除隔離者。
- 發燒（耳溫 $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ；額溫 $\geq 37.5^{\circ}\text{C}$ ）者。
- 未經醫師確認快篩陽性者。
- 居家照護期滿解除隔離，有症狀者。
- 自主防疫期間有症狀者。

簽名：_____

簽署日期：_____

備註：

1. 參賽人員須填寫健康狀況聲明書留校備查，競賽當日無需繳交。

2. 嚴禁隱匿個人身體症狀(同健康聲明書填寫內容)，如經查明屬實者，取消參賽資格(成績不予計算)，並依中央疫情通報作業規定，通報主管機關及依「傳染病防治法」處理。

3. 因應防疫需要所蒐集的民眾個人資料，指定專人處理並善盡資料保護責任，至多存放 28 天，之後予以銷毀。

序號	組別				111音樂代表權	等第
1	團體賽	國小組	管弦樂合奏	B	四維國小	優等
2	團體賽	國小組	管弦樂合奏	A	信義國小	特優
3	團體賽	國小組	管弦樂合奏	A	鹽埕國小	優等
4	團體賽	國小組	管弦樂合奏	A	鳳山國小	優等
5	團體賽	國中組	管弦樂合奏	B	英明國中	甲等
6	團體賽	國中組	管弦樂合奏	B	七賢國中	特優
7	團體賽	國中組	管弦樂合奏	B	正興國中	優等
8	團體賽	國中組	管弦樂合奏	A	新興高中國中部	特優
9	團體賽	國中組	管弦樂合奏	A	英明國中	特優
10	團體賽	國中組	管弦樂合奏	A	鳳西國中	特優
11	團體賽	高中職組	管弦樂合奏	A	新興高中	特優
12	團體賽	國小組	弦樂合奏	B	七賢國小	優等
13	團體賽	國小組	弦樂合奏	B	中山國小(鼓山區)	優等
14	團體賽	國小組	弦樂合奏	B	鳳翔國小	優等
15	團體賽	國小組	弦樂合奏	A	信義國小	特優
16	團體賽	國小組	弦樂合奏	A	鹽埕國小	優等
17	團體賽	國小組	弦樂合奏	A	鳳山國小	優等
18	團體賽	國中組	弦樂合奏	B	明義國中	優等
19	團體賽	國中組	弦樂合奏	B	陽明國中	特優
20	團體賽	國中組	弦樂合奏	B	明華國中	優等
21	團體賽	國中組	弦樂合奏	B	五福國中	優等
22	團體賽	國中組	弦樂合奏	A	新興高中國中部	特優
23	團體賽	國中組	弦樂合奏	A	前金國中	優等
24	團體賽	國中組	管樂合奏	B	七賢國中	優等
25	團體賽	國中組	管樂合奏	A	鳳西國中	特優
26	團體賽	國小組	管樂合奏	B	民權國小(前鎮區)	優等
27	團體賽	國小組	管樂合奏	B	東光國小	優等
28	團體賽	國小組	管樂合奏	A	前金國小	特優
29	團體賽	國小組	管樂合奏	A	陽明國小	特優
30	團體賽	國中組	管樂合奏	A	前金國中	優等
31	團體賽	國中組	管樂合奏	A	楠梓國中	特優
32	團體賽	高中職組	管樂合奏	B	高雄女中	優等
33	團體賽	高中職組	管樂合奏	B	中正高中	優等
34	團體賽	國小組	管樂合奏	B	林園國小	優等
35	團體賽	國小組	管樂合奏	A	瑞興國小	特優
36	團體賽	國中組	管樂合奏	B	普門國中	優等
37	團體賽	國中組	管樂合奏	B	明義國中	優等
38	團體賽	高中職組	管樂合奏	B	鳳山高中	優等
39	團體賽	高中職組	管樂合奏	B	高雄高工	優等

40	團體賽	高中職組	管樂合奏	B	高雄中學	優等
41	團體賽	高中職組	管樂合奏	B	立志中學	優等
42	團體賽	高中職組	行進管樂(70人以下)	N	高雄高商	特優
43	團體賽	高中職組	行進管樂(71人以上)	N	中正預校	特優
44	團體賽	國小組	國樂合奏	B	福山國小	優等
45	團體賽	國小組	國樂合奏	A	中正國小(苓雅區)	特優
46	團體賽	國小組	國樂合奏	A	前金國小	優等
47	團體賽	國中組	國樂合奏	B	五福國中	優等
48	團體賽	國中組	國樂合奏	B	福山國中	優等
49	團體賽	國中組	國樂合奏	A	前金國中	優等
50	團體賽	高中職組	國樂合奏	B	高雄女中	優等
51	團體賽	國小組	國樂合奏	B	一甲國小	優等
52	團體賽	國小組	國樂合奏	B	茄萣國小	優等
53	團體賽	國小組	國樂合奏	B	橋頭國小	優等
54	團體賽	國中組	國樂合奏	B	前峰國中	優等
55	團體賽	國中組	國樂合奏	A	茄萣國中	特優
56	團體賽	國中組	國樂合奏	A	一甲國中	優等
57	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	B	福山國小	優等
58	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	B	楠陽國小	優等
59	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	B	一甲國小	優等
60	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	B	茄萣國小	優等
61	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	B	砂崙國小	優等
62	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	A	中正國小(苓雅區)	優等
63	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	B	福山國中	優等
64	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	B	陽明國中	優等
65	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	B	前峰國中	優等
66	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	A	前金國中	優等

67	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	A	茄萣國中	優等
68	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	A	一甲國中	優等
69	團體賽	高中職組	絲竹室內樂合奏	B	鳳山高中	優等
70	團體賽	高中職組	絲竹室內樂合奏	A	鳳新高中	特優
71	團體賽	國小組	兒童樂隊	N	五福國小	優等
72	團體賽	國小組	兒童樂隊	N	福山國小	優等
73	團體賽	國小組	兒童樂隊	N	凱旋國小	優等
74	團體賽	國小組	打擊樂合奏	N	高師附中國小部	優等
75	團體賽	國小組	打擊樂合奏	N	鹽埕國小	優等
76	團體賽	國中組	打擊樂合奏	N	新興高中國中部	優等
77	團體賽	高中職組	打擊樂合奏	N	高雄高商	優等
78	團體賽	高中職組	打擊樂合奏	N	高師大附中高中部	優等
79	團體賽	國小組	打擊樂合奏	N	竹圍國小	優等
80	團體賽	國中組	打擊樂合奏	N	大義國中	優等
81	團體賽	國中組	打擊樂合奏	N	七賢國中	優等
82	團體賽	高中職組	打擊樂合奏	N	高雄中學	特優
83	團體賽	國小組	同聲合唱	甲	文府國小	特優
84	團體賽	國小組	同聲合唱	甲	巴楠花部落小學	優等
85	團體賽	國中組	女聲合唱	N	鳳翔國中	優等
86	團體賽	高中職組	女聲合唱	N	鳳新高中	特優
87	團體賽	高中職組	女聲合唱	N	六龜高中	優等
88	團體賽	國中組	男聲合唱	N	燕巢國中	優等
89	團體賽	高中職組	男聲合唱	N	中正預校	甲等
90	團體賽	高中職組	混聲合唱	N	六龜高中	特優
91	團體賽	國小組	同聲合唱	甲	四維國小	特優
92	團體賽	國中組	女聲合唱	N	五福國中	優等
93	團體賽	國中組	女聲合唱	N	七賢國中	優等
94	團體賽	高中職組	女聲合唱	N	高雄女中	優等
95	團體賽	高中職組	混聲合唱	N	道明中學	優等
96-1	團體賽	高中職組	混聲合唱	N	高師大附中高中部	優等
97	團體賽	國小組	直笛合奏	甲	光武國小	優等
98	團體賽	國小組	直笛合奏	甲	烏松國小	優等
99	團體賽	國小組	直笛合奏	甲	民權國小(前鎮區)	優等
100	團體賽	國中組	直笛合奏	N	鳳山國中	優等
101	團體賽	國中組	直笛合奏	N	陽明國中	特優

102	團體賽	國中組	直笛合奏	N	小港國中	優等
103	個人賽	國中組	小號獨奏	A	陽明國中 - 邊常慶	特優第一名
104	個人賽	國中組	小號獨奏	A	楠梓國中 - 王楷喬	特優第二名
105	個人賽	國中組	小號獨奏	A	陽明國中 - 林均翰	優等第三名
106	個人賽	大專組	小號獨奏	N	高雄師大 - 李齊恩	優等第一名
107	個人賽	大專組	小號獨奏	N	高雄師大 - 蘇婷妤	優等
108	個人賽	大專組	小號獨奏	N	中山大學 - 張鈞惠	優等
109	個人賽	國中組	小號獨奏	B	高師大附中國中部 - 包洺睿	優等第一名
110	個人賽	國中組	小號獨奏	B	光華國中 - 黃柏澄	優等
111	個人賽	國中組	小號獨奏	B	七賢國中 - 劉兆軒	優等
112	個人賽	高中職組	小號獨奏	B	高雄高工 - 黃帛彥	特優第一名
113	個人賽	高中職組	小號獨奏	B	高雄女中 - 曾均霖	優等
114	個人賽	高中職組	小號獨奏	B	鳳山高中 - 吳以誠	優等
115	個人賽	高中職組	小號獨奏	A	高雄中學 - 莊熹蒨	特優第一名
116	個人賽	高中職組	小號獨奏	A	鳳新高中 - 鄭如耘	優等第二名
117	個人賽	高中職組	小號獨奏	A	高雄中學 - 陳菁禾	優等
118	團體賽	國中組	弦樂四重奏	A	新興高中國中部	優等
119	團體賽	國中組	弦樂四重奏	A	前金國中	優等
120	團體賽	高中職組	弦樂四重奏	B	道明中學	優等
121	團體賽	國中組	鋼琴三重奏	B	陽明國中	優等
122	團體賽	國中組	鋼琴三重奏	A	新興高中國中部	甲等
123	團體賽	高中職組	鋼琴三重奏	B	高雄女中	優等
124	團體賽	高中職組	鋼琴三重奏	B	高雄中學	優等
125	團體賽	高中職組	鋼琴三重奏	A	新興高中	優等
126	團體賽	國中組	木管五重奏	A	陽明國中	優等
127	團體賽	國中組	木管五重奏	A	鳳西國中	優等
128	團體賽	高中職組	木管五重奏	A	新興高中	特優
129	團體賽	國中組	銅管五重奏	A	鳳西國中	優等
130	團體賽	國中組	銅管五重奏	A	大義國中	優等
131	團體賽	國中組	銅管五重奏	A	英明國中	優等
132	團體賽	高中職組	銅管五重奏	B	高雄高工	優等
133	團體賽	高中職組	銅管五重奏	A	新興高中	特優
134	個人賽	國小組	口琴獨奏	N	中山國小(鼓山區) - 王德睿	優等第一名
135	個人賽	國小組	口琴獨奏	N	文德國小 - 馮宇彥	優等
136	個人賽	國小組	口琴獨奏	N	福山國小 - 顏敬恆	優等
137	個人賽	國中組	口琴獨奏	N	文山高中國中部 - 林敬宸	優等第一名
138	個人賽	國中組	口琴獨奏	N	文山高中國中部 - 王裕棠	優等
139	個人賽	高中職組	口琴獨奏	N	鳳山高中 - 朱晟頤	優等第一名
140	個人賽	高中職組	口琴獨奏	N	前鎮高中 - 朱晟霆	優等

141	個人賽	高中職組	口琴獨奏	N	鳳山高中 - 陳宥彰	優等
142	個人賽	大專組	口琴獨奏	N	高雄醫學大學 - 李育芳	特優第一名
143	個人賽	大專組	口琴獨奏	N	高雄醫學大學 - 楊晟	優等
144	團體賽	國中組	口琴四重奏	N	蚵寮國中	優等
145	團體賽	國中組	口琴四重奏	N	文山高中國中部	優等
146	團體賽	國中組	口琴四重奏	N	正興國中	甲等
147	團體賽	高中職組	口琴四重奏	N	高雄中學	優等
148	團體賽	高中職組	口琴四重奏	N	文山高中	優等
149	團體賽	國小組	口琴合奏	N	後紅國小	優等
150	團體賽	國小組	口琴合奏	N	橋頭國小	優等
151	團體賽	國小組	口琴合奏	N	興糖國小	優等
152	團體賽	國中組	口琴合奏	N	正興國中	甲等
153	團體賽	國中組	口琴合奏	N	蚵寮國中	優等
154	團體賽	高中職組	口琴合奏	N	文山高中	優等
155	個人賽	高中職組	長笛獨奏	B	美國學校高中部 - 陳致均	優等第一名
156	個人賽	高中職組	長笛獨奏	B	美國學校高中部 - Regina Li-Ci Huang	優等第二名
157	個人賽	高中職組	長笛獨奏	B	美國學校高中部 - 林佳瑩	優等
158	個人賽	大專組	長笛獨奏	A	高雄師大 - 黃采羚	優等第一名
159	個人賽	大專組	長笛獨奏	A	中山大學 - 李偲嘉	優等第二名
160	個人賽	大專組	長笛獨奏	A	中山大學 - 丁俞安	優等第三名
161	個人賽	國中組	長笛獨奏	B	鹽埕國中 - 曾于恩	優等第一名
162	個人賽	國中組	長笛獨奏	B	道明中學國中部 - 李宜蕙	優等第二名
163	個人賽	國中組	長笛獨奏	B	陽明國中 - 邱品蕙	優等第三名
164	個人賽	國中組	長笛獨奏	A	新興高中國中部 - 盧磊	優等第一名
165	個人賽	國中組	長笛獨奏	A	鳳西國中 - 馬婷恩	優等第二名
166	個人賽	國中組	長笛獨奏	A	陽明國中 - 林泓佑	優等第三名
167	個人賽	高中職組	長笛獨奏	A	高雄中學 - 王子寧	優等第一名
168	個人賽	高中職組	長笛獨奏	A	新興高中 - 楊彩翎	優等第二名
169	個人賽	高中職組	長笛獨奏	A	新興高中 - 袁丞柔	優等
170	個人賽	國中組	雙簧管獨奏	B	鳳西國中 - 支心哲	優等第一名
171	個人賽	國中組	雙簧管獨奏	A	新興高中國中部 - 陳品穎	特優第一名
172	個人賽	國中組	雙簧管獨奏	A	英明國中 - 莊易宸	特優第二名
173	個人賽	國中組	雙簧管獨奏	A	鳳西國中 - 陳沛妤	優等第三名
174	個人賽	高中職組	雙簧管獨奏	B	高雄女中 - 陳敏慈	優等第一名
175	個人賽	高中職組	雙簧管獨奏	B	前鎮高中 - 邱若瑜	甲等
176	個人賽	高中職組	雙簧管獨奏	A	高雄中學 - 王繁綸	特優第一名
177	個人賽	高中職組	雙簧管獨奏	A	高雄中學 - 郭慈	優等第二名
178	個人賽	高中職組	雙簧管獨奏	A	新興高中 - 李沁彤	優等

179	個人賽	大專組	雙簧管獨奏	N	中山大學 - 孫又仁	優等第一名
180	個人賽	大專組	雙簧管獨奏	N	高雄師大 - 徐佳榆	優等第二名
181	個人賽	大專組	雙簧管獨奏	N	高雄師大 - 吳羽涵	優等
182	個人賽	國中組	木琴獨奏	A	英明國中 - 葉宥廷	特優第一名
183	個人賽	國中組	木琴獨奏	A	新興高中國中部 - 洪子喬	特優第二名
184	個人賽	國中組	木琴獨奏	A	新興高中國中部 - 范丞妤	特優第三名
185	個人賽	高中職組	木琴獨奏	B	文藻學院(專一~專三) - 李芸昀	優等第一名
186	個人賽	高中職組	木琴獨奏	B	高師大附中高中部 - 陳薇如	優等
187	個人賽	高中職組	木琴獨奏	B	高師大附中高中部 - 李家哲 (棄權)	優等
188	個人賽	國中組	木琴獨奏	B	明華國中 - 周蕾	優等第一名
189	個人賽	國中組	木琴獨奏	B	道明中學國中部 - 王心怡	優等
190	個人賽	高中職組	木琴獨奏	A	高雄中學 - 楊絮喬	特優第一名
191	個人賽	高中職組	木琴獨奏	A	高雄中學 - 林昀昕	特優第二名
192	個人賽	高中職組	木琴獨奏	A	新莊高中 - 蔡雨津	特優第三名
193	個人賽	大專組	木琴獨奏	N	高雄師大 - 張祐嘉	特優第一名
194	個人賽	大專組	木琴獨奏	N	高雄師大 - 呂忻祐	優等第二名
195	個人賽	大專組	木琴獨奏	N	中山大學 - 陳芃蓁	優等
196	個人賽	國中組	單簧管獨奏	A	新興高中國中部 - 莊詠絮	優等第一名
197	個人賽	國中組	單簧管獨奏	A	前金國中 - 黃冠程	優等第二名
198	個人賽	國中組	單簧管獨奏	A	前金國中 - 曾虹晴	優等第三名
199	個人賽	高中職組	單簧管獨奏	B	前鎮高中 - 朱薇雅	優等第一名
200	個人賽	高中職組	單簧管獨奏	B	高雄女中 - 劉安潔	優等
201	個人賽	高中職組	單簧管獨奏	B	文藻學院(專一~專三) - 謝琇涵	優等
202	個人賽	大專組	單簧管獨奏	N	高雄師大 - 廖毅軒	特優第一名
203	個人賽	大專組	單簧管獨奏	N	高雄師大 - 江兆倫	優等
204	個人賽	大專組	單簧管獨奏	N	高雄師大 - 余宜蓁	優等
205	個人賽	國中組	單簧管獨奏	B	普門國中 - 邱品馨	優等第一名
206	個人賽	國中組	單簧管獨奏	B	美國學校國中部 - 黃麗晴	優等第二名
207	個人賽	國中組	單簧管獨奏	B	七賢國中 - 吳思漩	甲等
208	個人賽	高中職組	單簧管獨奏	A	新興高中 - 陳祈佑	特優第一名
209	個人賽	高中職組	單簧管獨奏	A	高雄女中 - 蔡怡津	優等第二名
210	個人賽	高中職組	單簧管獨奏	A	鳳新高中 - 謝昀軒	優等第三名
211	個人賽	國中組	樂歌曲創作	B	鳳山國中 - 陳常名	甲等
212	個人賽	國中組	樂歌曲創作	A	新興高中國中部 - 楊文睿	優等第一名
213	個人賽	國中組	樂歌曲創作	A	新興高中國中部 - 黃定德	甲等
214	個人賽	國中組	樂歌曲創作	A	前金國中 - 李心延	甲等

215	個人賽	高中職組	樂歌曲創作	B	復華中學 - 吳柏衡	甲等
216	個人賽	高中職組	樂歌曲創作	B	高師大附中高中部 - 郭昕妮	甲等
217	個人賽	高中職組	樂歌曲創作	A	高雄中學 - 王鈺甯	優等第一名
218	個人賽	高中職組	樂歌曲創作	A	新莊高中 - 陳媵臻	優等第二名
219	個人賽	高中職組	樂歌曲創作	A	高雄中學 - 黃婕妮	優等第三名
220	個人賽	國中組	法國號獨奏	B	陽明國中 - 張晏滕	優等第一名
221	個人賽	國中組	法國號獨奏	B	立志中學國中部 - 蔡志謙	優等
222	個人賽	國中組	法國號獨奏	A	鳳西國中 - 邱裕喬	特優第一名
223	個人賽	國中組	法國號獨奏	A	英明國中 - 秦郁雯	優等第二名
224	個人賽	國中組	法國號獨奏	A	新興高中國中部 - 陳羽皇	優等第三名
225	個人賽	高中職組	法國號獨奏	B	新莊高中 - 許展源	優等第一名
226	個人賽	高中職組	法國號獨奏	B	義大高中 - 姜涵薰	優等
227	個人賽	高中職組	法國號獨奏	B	左營高中 - 柯蘋格	優等
228	個人賽	高中職組	法國號獨奏	A	高雄中學 - 吳庭宇	特優第一名
229	個人賽	高中職組	法國號獨奏	A	鳳新高中 - 陳洛煒	優等第二名
230	個人賽	高中職組	法國號獨奏	A	新興高中 - 朱君荷	優等
231	個人賽	大專組	法國號獨奏	N	高雄科大 - 許恒瑞	優等第一名
232	個人賽	大專組	法國號獨奏	N	中山大學 - 林柏豐	優等
233	個人賽	大專組	法國號獨奏	N	高雄師大 - 林雅蕙	優等
234	個人賽	國中組	薩克斯風獨奏	B	復華中學國中部 - 潘睿鈞	特優第一名
235	個人賽	國中組	薩克斯風獨奏	B	五福國中 - 黃毅嘉	特優第二名
236	個人賽	國中組	薩克斯風獨奏	B	陽明國中 - 喻冠彰	優等
237	個人賽	國中組	薩克斯風獨奏	A	前金國中 - 潘雅月	特優第一名
238	個人賽	國中組	薩克斯風獨奏	A	陽明國中 - 呂沐羲	特優第二名
239	個人賽	國中組	薩克斯風獨奏	A	陽明國中 - 陳苙豪	優等第三名
240	個人賽	高中職組	薩克斯風獨奏	B	道明中學 - 張馨方	特優第一名
241	個人賽	高中職組	薩克斯風獨奏	B	左營高中 - 呂昀嫻	優等第二名
242	個人賽	高中職組	薩克斯風獨奏	B	高雄高工 - 伍宇沁	優等
243	個人賽	高中職組	薩克斯風獨奏	A	新興高中 - 謝恆毅	特優第一名
244	個人賽	高中職組	薩克斯風獨奏	A	新興高中 - 林韋妍	優等
245	個人賽	大專組	薩克斯風獨奏	N	高雄師大 - 周稚皓	特優第一名
246	個人賽	大專組	薩克斯風獨奏	N	中山大學 - 洪采瑀	優等
247	個人賽	大專組	薩克斯風獨奏	N	高雄師大 - 吳旭恩	優等
248	個人賽	國中組	低音號獨奏	A	新興高中國中部 - 陳縉希	特優第一名
249	個人賽	國中組	低音號獨奏	A	陽明國中 - 袁律涵	特優第二名
250	個人賽	國中組	低音號獨奏	A	鳳西國中 - 陳陞龍	優等第三名
251	個人賽	高中職組	低音號獨奏	B	高雄女中 - 張祺楨	特優第一名
252	個人賽	高中職組	低音號獨奏	B	高雄高工 - 楊荏鈞	優等
253	個人賽	高中職組	低音號獨奏	B	高雄高工 - 梁育嘉	優等

254	個人賽	高中職組	低音號獨奏	A	新興高中 - 陳柏彰	優等第一名
255	個人賽	高中職組	低音號獨奏	A	新莊高中 - 林琮翰	優等
256	個人賽	高中職組	低音號獨奏	A	新興高中 - 曾鈺崑	優等
257	個人賽	大專組	低音號獨奏	N	中山大學 - 吳泓愷	特優第一名
258	個人賽	大專組	低音號獨奏	N	中山大學 - 曾韋棠	特優第二名
259	個人賽	大專組	低音號獨奏	N	高雄師大 - 廖煥允	優等
260	個人賽	國中組	長號獨奏	B	五福國中 - 鍾昇倫	優等第一名
261	個人賽	國中組	長號獨奏	A	鳳西國中 - 高詠欣	特優第一名
262	個人賽	國中組	長號獨奏	A	鳳西國中 - 張賴瀚如	特優第二名
263	個人賽	國中組	長號獨奏	A	陽明國中 - 李芊霈	優等第三名
264	個人賽	高中職組	長號獨奏	B	文藻學院(專一~專三) - 蔡瑤瓊	優等第一名
265	個人賽	高中職組	長號獨奏	B	文山高中 - 陳昱丞	優等
266	個人賽	高中職組	長號獨奏	A	高雄中學 - 李易達	優等第一名
267	個人賽	高中職組	長號獨奏	A	新莊高中 - 瑪若.何武生	優等
268	個人賽	高中職組	長號獨奏	A	新興高中 - 吳浚倚	優等
269	個人賽	國小組	直笛獨奏	B	福山國小 - 顏瑟	優等第一名
270	個人賽	國小組	直笛獨奏	B	大同國小 - 吳欣穎	優等第二名
271	個人賽	國小組	直笛獨奏	B	龍華國小 - 蔡雅霖	優等
272	個人賽	國小組	直笛獨奏	A	光武國小 - 施承喆	特優第一名
273	個人賽	國小組	直笛獨奏	A	光武國小 - 何欣蕾	優等第二名
274	個人賽	國小組	直笛獨奏	A	光武國小 - 李洺緯	優等第三名
275	個人賽	國中組	直笛獨奏	B	陽明國中 - 施子閔	優等第一名
276	個人賽	國中組	直笛獨奏	B	民族國中 - 詹惟閔	優等
277	個人賽	國中組	直笛獨奏	B	光華國中 - 洪浚恩	優等
278	個人賽	國中組	直笛獨奏	A	民族國中 - 詹云馨	特優第一名
279	個人賽	國中組	直笛獨奏	A	民族國中 - 王庭蔚	優等
280	個人賽	國中組	直笛獨奏	A	民族國中 - 戴睿鴻	優等
281	個人賽	高中職組	直笛獨奏	B	道明中學 - 姜嫻均	特優第一名
282	個人賽	高中職組	直笛獨奏	B	福誠高中 - 張睿暉	優等
283	個人賽	高中職組	直笛獨奏	B	高雄女中 - 陳亮彤	優等
284	個人賽	大專組	直笛獨奏	A	中山大學 - 胡曉蝶	優等第一名
285	個人賽	國小組	琵琶獨奏	B	楠陽國小 - 李庭菱	優等第一名
286	個人賽	國小組	琵琶獨奏	B	茄苳國小 - 鄭昱妍	優等第二名
287	個人賽	國小組	琵琶獨奏	B	楠陽國小 - 謝沛妍	優等第三名
288	個人賽	國小組	琵琶獨奏	A	中正國小(苓雅區) - 蔡侑潔	優等第一名
289	個人賽	國小組	琵琶獨奏	A	前金國小 - 張妍湘	優等第二名
290	個人賽	國小組	琵琶獨奏	A	前金國小 - 許可東	優等第三名
291	個人賽	國中組	琵琶獨奏	B	福山國中 - 宋亞芸	優等第一名

292	個人賽	國中組	琵琶獨奏	B	福山國中 - 周子芮	優等第二名
293	個人賽	國中組	琵琶獨奏	B	道明中學國中部 - 柳又寧	優等
294	個人賽	國中組	琵琶獨奏	A	五福國中 - 鍾欣璇	優等第一名
295	個人賽	國中組	琵琶獨奏	A	大仁國中 - 衣品樺	優等第二名
296	個人賽	國中組	琵琶獨奏	A	前金國中 - 陳品恩	優等第三名
297	個人賽	高中職組	琵琶獨奏	B	高雄女中 - 吳唯榛	優等第一名
298	個人賽	高中職組	琵琶獨奏	B	鳳新高中 - 陳立瑩	優等
299	個人賽	高中職組	琵琶獨奏	B	高雄女中 - 顏筠珊	優等
300	個人賽	高中職組	琵琶獨奏	A	新莊高中 - 林琮翰	特優第一名
301	個人賽	高中職組	琵琶獨奏	A	新莊高中 - 高亦忻	優等第二名
302	個人賽	高中職組	琵琶獨奏	A	新莊高中 - 陳曼馨	優等
303	個人賽	大專組	琵琶獨奏	B	義守大學 - 方薰莘	優等第一名
304	個人賽	大專組	琵琶獨奏	B	中山大學 - 王世昕	優等
305	個人賽	國小組	箏獨奏	B	烏松國小 - 高宏丞	優等第一名
306	個人賽	國小組	箏獨奏	B	一甲國小 - 黃雨彤	優等第二名
307	個人賽	國小組	箏獨奏	B	蔡文國小 - 曾湘晴	優等
308	個人賽	國小組	箏獨奏	A	前金國小 - 張簡安仔	優等第一名
309	個人賽	國小組	箏獨奏	A	前金國小 - 方緬縈	優等
310	個人賽	國中組	箏獨奏	B	明華國中 - 余翔睿	優等第一名
311	個人賽	國中組	箏獨奏	B	明華國中 - 趙亭湘	優等
312	個人賽	國中組	箏獨奏	A	瑞祥高中國中部 - 丁妤婷	優等第一名
313	個人賽	國中組	箏獨奏	A	陽明國中 - 薛云筑	優等
314	個人賽	國中組	箏獨奏	A	大仁國中 - 曾齡逸	優等
315	個人賽	高中職組	箏獨奏	B	新莊高中 - 余詠蓁	優等第一名
316	個人賽	高中職組	箏獨奏	A	新興高中 - 林宥岑	優等第一名
317	個人賽	高中職組	箏獨奏	A	新莊高中 - 紀宇恩	優等
318	個人賽	高中職組	箏獨奏	A	新莊高中 - 趙芷涵	優等
319	個人賽	大專組	箏獨奏	B	高雄科大 - 方慧婷	優等第一名
320	個人賽	國中組	低音管獨奏	A	英明國中 - 陳彥愷	特優第一名
321	個人賽	國中組	低音管獨奏	A	鳳西國中 - 李羽捷	優等第二名
322	個人賽	國中組	低音管獨奏	A	英明國中 - 林秉鈞	優等
323	個人賽	高中職組	低音管獨奏	B	高雄女中 - 秦郁恩	優等第一名
324	個人賽	高中職組	低音管獨奏	A	高雄中學 - 蔡佩均	特優第一名
325	個人賽	高中職組	低音管獨奏	A	新興高中 - 周永嘉	優等
326	個人賽	高中職組	低音管獨奏	A	高雄中學 - 曾鈺涵	優等
327	個人賽	大專組	低音管獨奏	N	高雄師大 - 葛芊宇	優等第一名
328	個人賽	國小組	揚琴獨奏	A	中正國小(苓雅區) - 蕭育宥	優等第一名
329	個人賽	國小組	揚琴獨奏	A	前金國小 - 莊明禎	優等第二名
330	個人賽	國小組	揚琴獨奏	A	中正國小(苓雅區) - 黃鵬洋	優等

331	個人賽	國中組	揚琴獨奏	B	福山國中 - 王婕耘	優等第一名
332	個人賽	國中組	揚琴獨奏	B	福山國中 - 洪若庭	優等
333	個人賽	國中組	揚琴獨奏	B	前峰國中 - 陳品縉	優等
334	個人賽	國中組	揚琴獨奏	A	大仁國中 - 潘翊萱	特優第一名
335	個人賽	國中組	揚琴獨奏	A	一甲國中 - 蘇昭維	優等第二名
336	個人賽	國中組	揚琴獨奏	A	大仁國中 - 郭亭妘	優等
337	個人賽	高中職組	揚琴獨奏	A	鳳新高中 - 黃郁庭	特優第一名
338	個人賽	高中職組	揚琴獨奏	A	新莊高中 - 王尹汝	優等
339	個人賽	高中職組	揚琴獨奏	A	鳳新高中 - 陳玄家	優等
340	個人賽	大專組	揚琴獨奏	B	高雄餐旅大學 - 吳聲佑	優等第一名
341	個人賽	國小組	揚琴獨奏	B	一甲國小 - 洪嘉胤	優等第一名
342	個人賽	國小組	揚琴獨奏	B	一甲國小 - 柯佳芯	優等第二名
343	個人賽	國小組	揚琴獨奏	B	一甲國小 - 魏紫筠	優等第三名
344	個人賽	高中職組	揚琴獨奏	B	高雄女中 - 楊詠涵	優等第一名
345	個人賽	高中職組	揚琴獨奏	B	道明中學 - 吳雲儀	優等
346	個人賽	高中職組	揚琴獨奏	B	道明中學 - 郭奕辰 (棄權)	優等
347	個人賽	國小組	柳葉琴獨奏	B	一甲國小 - 王采緹	優等第一名
348	個人賽	國小組	柳葉琴獨奏	A	前金國小 - 林書均	優等第一名
349	個人賽	國小組	柳葉琴獨奏	A	中正國小(苓雅區) - 魏昕妤	優等第二名
350	個人賽	國小組	柳葉琴獨奏	A	中正國小(苓雅區) - 李品諾	優等
351	個人賽	國中組	柳葉琴獨奏	B	五福國中 - 張祐婷	優等第一名
352	個人賽	國中組	柳葉琴獨奏	B	五福國中 - 陳忻妮	優等
353	個人賽	國中組	柳葉琴獨奏	A	大仁國中 - 許宸瑜	優等第一名
354	個人賽	國中組	柳葉琴獨奏	A	前金國中 - 吳心姝	優等
355	個人賽	國中組	柳葉琴獨奏	A	忠孝國中 - 蔡珮珊	優等
356	個人賽	高中職組	柳葉琴獨奏	B	中華藝校 - 陳奕昀	優等第一名
357	個人賽	國中組	阮咸獨奏	A	大仁國中 - 侯淨音	優等第一名
358	個人賽	國中組	阮咸獨奏	A	大仁國中 - 許皓晴	優等
359	個人賽	大專組	阮咸獨奏	B	高雄醫學大學 - 林晏瑜 (棄權)	優等第一名
1	團體賽	高中職組	弦樂四重奏	A	高雄中學	連續兩年特優
2	團體賽	高中職組	鋼琴五重奏	A	高雄中學	連續兩年特優
3	團體賽	高中職組	鋼琴三重奏	A	高雄中學	連續兩年特優
4	團體賽	高中職組	木管五重奏	A	高雄中學	連續兩年特優
5	團體賽	國中組	國樂合奏	A	大仁國中	連續兩年特優
6	團體賽	國小組	絲竹室內樂合奏	A	前金國小	連續兩年特優
7	團體賽	國中組	絲竹室內樂合奏	A	大仁國中	連續兩年特優
8	團體賽	高中職組	絲竹室內樂合奏	A	新莊高中	連續兩年特優

9	團體賽	國中組	管樂合奏	A	陽明國中	連續兩年特優
10	團體賽	國小組	打擊樂合奏	N	鳳山忠孝國小	連續兩年特優
11	團體賽	國小組	打擊樂合奏	N	勝利國小	連續兩年特優
12	團體賽	國中組	打擊樂合奏	N	五福國中	連續兩年特優
13	團體賽	國中組	打擊樂合奏	N	明華國中	連續兩年特優
14	團體賽	國小組	兒童樂隊	N	加昌國小	連續兩年特優

111 學年度全國學生創意戲劇比賽高雄市初賽報名統計表

比賽組別	比賽類別	比賽類組(總隊數)	參賽學校	是否辦理初賽
國小	現代偶戲類	手套偶戲組(0)		
		光影偶戲組(0)		
		綜合偶戲組(0)		
	傳統偶戲類	布袋戲組(2)	港和國小 1	否
			興糖國小 2	
		傀儡戲組(3)	興達國小 3	否
			梓官國小 4	
	三埤國小 5			
	皮(紙)影戲組(1)	南安國小 6	否	
	舞臺劇類(3)	港埔國小 7	否	
		鹽埕區忠孝國小 8		
		三民國小 9		
國中	現代偶戲類	手套偶戲組(0)		
		光影偶戲組(0)		
		綜合偶戲組(0)		
	傳統偶戲類	布袋戲組(1)	新興高中 10	否
		傀儡戲組(1)	阿蓮國中 11	否
		皮(紙)影戲組(0)		
	舞臺劇類(2)	美濃國中 12	否	
右昌國中 13				
高中職	現代偶戲類	手套偶戲組(0)		
		光影偶戲組(0)		
		綜合偶戲組(0)		
	傳統偶戲類	布袋戲組(0)		
		傀儡戲組(0)		
		皮(紙)影戲組(0)		
	舞臺劇類(2)	樹德高職 14	否	
		中華藝校 15		

連續兩年 特優	創意戲劇-比賽類組	學校	107特優	110特優 或禁賽
V	現代偶戲類 綜合偶戲組-國小	市立竹圍國小 16	特優	特優
V	傳統偶戲類 皮(紙)影戲組-國中	市立龍肚國中 17	特優	特優
V	傳統偶戲類 布袋戲組-高中職	市立中正高工	特優	特優
V	現代偶戲類 光影偶戲組-高中職	私立中山工商 18	特優	特優

不報名 |

序號	比賽項目	代表權	等第
1	全-國小組-原住民語系類-N	建山國小	優等
2	全-國小組-原住民語系類-N	茂林國小	優等
3	全-國小組-原住民語系類-N	巴楠花部落小學	優等
4	全-國中組-原住民語系類-N	寶來國中	優等
5	全-國中組-原住民語系類-N	茂林國中	優等
6	全-國中組-原住民語系類-N	桃源國中	優等
7	全-國小組-閩南語系類-N	四維國小	優等
8	全-國小組-閩南語系類-N	明誠中學國小部	優等
9	全-國小組-閩南語系類-N	龍興國小	優等
10	全-國小組-東南亞語系類-N	建山國小	優等
11	全-國小組-東南亞語系類-N	寶來國小	優等
12	全-國小組-東南亞語系類-N	福山國小	優等
13	全-國中組-閩南語系類-N	文府國中	優等
14	全-國中組-閩南語系類-N	鳳翔國中	優等
15	全-國中組-閩南語系類-N	鼎金國中	優等
16	全-高中職組-閩南語系類-N	高師大附中高中部	直接決賽
17	全-教師組-閩南語系類-N	建山國小	直接決賽
18	全-國小組-客家語系類-N	新威國小	直接決賽
19	全-國小組-客家語系類-N	民族國小(三民區)	直接決賽
20	全-國小組-客家語系類-N	荖濃國小	直接決賽
21	全-國中組-客家語系類-N	五甲國中	直接決賽
22	全-高中職組-原住民語系類-N	六龜高中	直接決賽
23	全-國中組-東南亞語系類-N	寶來國中	直接決賽
24	全-國中組-東南亞語系類-N	圓富國中	直接決賽
25	全-國中組-東南亞語系類-N	田寮國中	直接決賽

編號	比賽類組	學校	縣市別	110	107	連續兩年特優
1	原住民語系-高中職團體組	高雄市立六龜高級中學	高雄市	特優	特優	V
2	原住民語系-國小團體組	高雄市桃源區興中國民小學	高雄市	特優	特優	V

有報名初賽

舞蹈比賽

編號	比賽組別	舞蹈項目	節目名稱	就讀學校
1	國小B 團體乙組	古典舞	天之驕子	鳥松國民小學
2	國小A 團體乙組	古典舞	映日露荷	五福國民小學
3	國中B 團體乙組	古典舞	擂鼓齊震武風行	明華國民中學
4	國中B 團體丙組	古典舞	征戰	岡山國民中學
5	國小B 團體乙組	兒童舞蹈	愛麗兒的奇幻旅程	福山國民小學
6	國中B 團體甲組	現代舞	疫後之旅	龍華國民中學
7	國中B 團體甲組	現代舞	星火燎原	陽明國民中學
8	國小A 團體甲組	民俗舞	祈	苓雅區中正國民小學
9	國小B 團體甲組	民俗舞	寶島風情舞歡騰	岡山國民小學
10	國中B 團體乙組	現代舞	彩虹橋上的你	文府國民中學
11	國中B 團體乙組	現代舞	水火不容	國昌國民中學
12	國中B 團體乙組	現代舞	蘋果樹下	岡山國民中學
13	國中B 團體丙組	現代舞	染·異	前峰國民中學
14	國中B 團體丙組	現代舞	三角函數	正興國民中學
15	國小A 團體乙組	現代舞	防不勝防	苓雅區中正國民小學
16	國小B 團體乙組	現代舞	metamorphosis蛻變	漢國民小學
17	國小B 團體丙組	現代舞	口罩下的情緒	莊敬國民小學
18	國中A 團體丙組	民俗舞	素手纈衣染繁花	鼎金國民中學
19	國中B 團體丙組	民俗舞	旗風威武	圓富國民中學
20	國中B 團體丙組	民俗舞	美麗的東海岸	前鎮國民中學
21	國小A 團體乙組	民俗舞	阿佻.司莫拉	五福國民小學
22	國小B 團體乙組	民俗舞	花園裡肚个童年	新威國民小學
23	國小B 團體乙組	民俗舞	銀鱗啾啾戲珍珠	八卦國民小學
24	國小B 團體丙組	民俗舞	飛舞扇羽	深水國民小學

1	高中(職)B 團體甲組	民俗舞	官印玄象將隻首	私立中華藝術學校
2	高中(職)B 團體乙組	民俗舞	鼓韻震天	立樹德高級家事商業職業學
3	高中(職)B 團體丙組	民俗舞	花山晨曦映水畔	立樹德高級家事商業職業學

高雄醫學大學 公文簽辦單

裝

主旨	函轉國立臺灣藝術教育館所送「111學年度全國學生表演藝術類競賽因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防護措施處理原則」暨相關表件各1份，請轉知貴校參賽人員及指導老師配合辦理，請查照。					
來文	機關	高雄市政府教育局		收文	日期	112/02/10
	日期	112/02/10			字號	1120001223
	字號	高市教社字第 11230905300號				
	速別	普通件				
意見及簽章						
承辦單位	<p>擬： 一、配合來文辦理。 二、陳閱後存查。</p> <p>承辦人： 課外活動組 計畫人員 曾千慈 0210 計畫人員 1232</p> <p style="margin-left: 200px;">組長： 學生事務處 課外活動組 組長 陳昭彥 0214 課外活動組 組長 1724</p>					
會辦單位						
決行	<p>學務長： 學生事務處 學務長 宣汪霽 0215 學務長 1249</p> <p style="margin-left: 100px;"> 分層負責授權 學務處專用章 0215 學務處 1249</p>					

訂

線